

## **JEAN-DENIS MÉNARD**

802 rue Madore

Gatineau, Québec

J8R 1H7

Tel: (819) 643-2160

Cell: (819) 712-3322

Courriel : [jdménard@digitalsync.ca](mailto:jdménard@digitalsync.ca)

Web: [www.digitalsync.ca](http://www.digitalsync.ca)

## **DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE**

Jean-Denis Ménard, un diplômé du "Art Institute of Fort Lauderdale's - Music and Video Business Program", travail dans l'industrie de la télévision depuis maintenant 14 ans. Durant cette période Jean-Denis fut impliqué dans des productions pour: The Walt Disney Corporation, Nortel Networks, CBC, Canal Vie, TV Ontario, L'office du Premier Ministre du Canada: Jean Chrétien, Bureau d'information du Canada, Communications Canada, les Affaires Indiennes et du Nord Canada et pour la Gendarmerie Royal du Canada.

De 1995 à 2000 Jean-Denis occupait la fonction de Coordinateur Technique. Ceci lui a permis d'établir plusieurs contacts dans la région de Gatineau - Ottawa. Dans ce rôle, il était responsable de plusieurs productions: Camion Mobile Multi-camera, Tournage de Film en 16mm & 35mm, évènements Spéciaux ainsi que plusieurs séries de télévision.

Jean-Denis parle et écrit le Français et l'Anglais. Il travail comme pigiste en tant que Directeur de la Photographie (Vidéo et Haute-Définition). En Novembre 2003 Jean-Denis fut sélectionné par L'académie Canadienne du Cinéma et de la Télévision en tant que finaliste au Gala des Prix Gémeau dans la catégorie de "Meilleur Direction photographique - Documentaire" il fut aussi honoré par Kodak Canada du Prix Spectrum. La combinaison de sa créativité visuel et ses connaissances techniques, font de lui une personne clé dans toutes productions.

Pour de plus amples renseignements sur Jean-Denis Ménard visitez : <http://www.digitalsync.ca>

**JEAN-DENIS MÉNARD**

802 rue Madore  
Gatineau, Québec  
J8R 1H7  
Tél: (819) 643-2160  
Cel: (819) 712-3322

**DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE**

**CITOYENNETÉ:**

Passeports Américain et Canadien (citoyenneté double).

**SCOLARITÉ:**

ART INSTITUTE OF FORT LAUDERDALE  
Fort Lauderdale, Floride, États-Unis  
"Music and Video Business" (Gradué d'honneur en vidéo)  
Associate of Science Degree 1989-1991

COLLEGE HÉRITAGE  
Hull, Québec, Canada  
Ingénierie en Électronique  
Électronique avancé 1988-89

**EXPÉRIENCE DE TRAVAIL:**

**DIGITAL SYNC (Mai 2000 à présent) Ottawa - Gatineau**

TITRES: Directeur de la photographie (Vidéo, HD Vidéo)

TÂCHES: Entreprise privée, travailleur autonome en tant que Directeur de la Photographie (Film-Vidéo): Documentaires, vidéo corporatifs, émissions de Télévision spécialisées et publicités. Pour de plus d'informations consulté le site web: [www.digitalsync.ca](http://www.digitalsync.ca)

**GENERAL ASSEMBLY PRODUCTION CENTRE INC. (Fév. 1995 - Mai 2000) Ottawa, Ontario**

TITRES: Gérant – Département du service à la production

TÂCHES: Responsable de la gestion journalière du département, de la supervision de deux employés et de la maintenance de l'équipement de locations (éclairage, camera etc.) Travail contractuel comme caméraman, directeur technique et preneur de son.

**MARC PRODUCTIONS INC. (Sept. 1991 - Fév. 1995) Ottawa, Ontario**

TITRES: Coordinateur des Services Techniques

TÂCHES: Assurer le bon fonctionnement de l'équipement de locations. Responsable du poly copiage audio/vidéo, second monteur vidéo. Travail contractuel comme caméraman et preneur de son.

## **COMPÉTENCE LINGUISTIQUE:**

Français et Anglais

## **ACCOMPLISSEMENTS:**

Récipiendaire du "Prix Spectrum" émis par Kodak Canada;

Finaliste des prix Gémeaux «Meilleur Direction Photographique pour un documentaire »

Récipiendaire du "Technical Achievement Award" émis par "The Ottawa Record Pool";

Propriétaire d'un studio d'enregistrement multipistes numérique;

Membre depuis 2003 de A.C.C.T (Académie Canadienne du Cinéma et de la Télévision).

Membre depuis 1995 de CARAS (Académie Canadienne des Science de l'Arts et de l'Enregistrement).

## **EXPÉRIENCES ADDITIONNELLE:**

Expérience avancée dans l'utilisation de Mobile vidéo multi-caméras;

Expérience avancée dans l'utilisation de caméras "broadcast" Digital Betacam & Betacam-SP;

Expérience avancée dans l'installation d'éclairage film et vidéo;

Expérience avancée dans l'installation d'ordinateurs en réseau et de services d'Internet;

Expérience avancée dans l'utilisation de logiciel informatique PC & Mac;

## **PROJETS HD:**

LACHAPELLE (PONTIAC BUICK) – 6 TV COMMERCIALS	HD FORMAT: Panasonic AJ-HDC27V
ZPN & AFRO CONNECTION - MUSIC VIDEO (Musique Plus)	HD FORMAT: Panasonic AJ-HDC27V
MUSEUM OF NATURE – CORPORATE VIDEO	HD FORMAT: Sony HDW-F900 "CineAlta"
LA CITÉ COLLEGIALE – 2 TV COMMERCIALS	HD FORMAT: Sony HDW-F900 "CineAlta"
SOUND AND LIGHT (NCC) - TV COMMERCIAL	HD FORMAT: Sony HDW-F900 "CineAlta"
BOIS FRANC LAUZON – CORPORATE VIDEO	HD FORMAT: Sony HDW-F900 "CineAlta"
CLD – VILLE DE GATINEAU – TV COMMERCIAL	HD FORMAT: Sony HDW-F700
COACHING ASSOCIATION OF CANADA – TV COMMERCIAL	HD FORMAT: Sony HVR-Z1U (HDV)
COLLEGE NOUVELLES-FRONTIERES – TV COMMERCIAL	HD FORMAT: Sony HVR-Z1U (HDV)
LE QUAI SAINT RAYMOND – TV COMMERCIAL	HD FORMAT: Sony HVR-Z1U (Lentilles 35mm)

